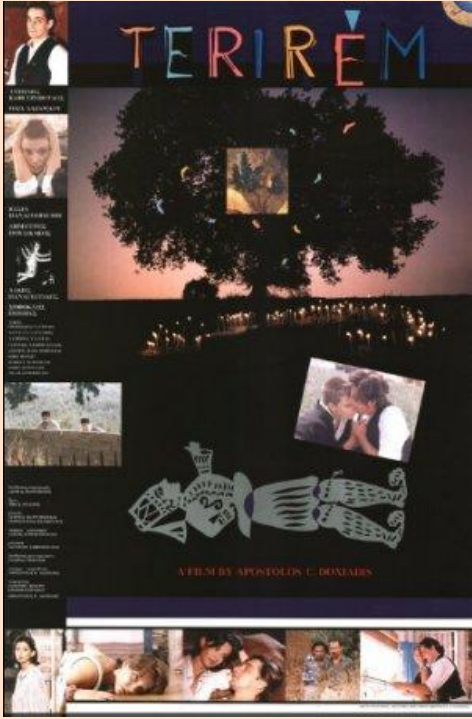


<b>Τίτλος ταινίας</b>	Τεριρέμ
<b>Είδος ταινίας</b>	Μεγάλου μήκους
<b>Χρονολογία παραγωγής</b>	1987
<b>Παραγωγή</b>	Σπύρος Μαυρογένης Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
<b>Σκηνοθεσία</b>	Απόστολος Κ. Δοξιάδης
<b>Μουσική</b>	Διονύσης Σαββόπουλος
<b>Χαρακτήρας έργου</b>	Δράμα
<b>Σχέση με το θέατρο σκιών</b>	Φιγούρες – επιμέλεια θεάτρου σκιών: Ευγένιος Σπαθάρης
<b>Σενάριο</b>	Απόστολος Κ. Δοξιάδης Σεναριογράφος
	Υπόθεση Ο Κώστας εγκατάλειψε τις σπουδές του και ασχολείται με το θέατρο σκιών. Η γυναίκα του πάσχει από καρκίνο στον εγκέφαλο που της εμποδίζει την ομιλία. Σε κάποιο χωριό η Ελπίδα, μια γριά, ανακαλύπτει, μετά από κάποια οράματα, μια βυζαντινή εικόνα θαμμένη σ' ένα χωράφι.
<b>Ηθοποιοί</b>	Αντώνης Καφετζόπουλος Όλια Λαζαρίδου Βάσια Παναγοπούλου Δημήτρης Πουλικάκος Άλκης Παναγιωτίδης Σοφοκλής Πέππας Αντώνης Κατσαρής Νίκος Παπακωνσταντίνου Λάμπρος Τσάγκας Γιάννης Χατζηγιάννης Σπύρος Παπαδόπουλος Κική Πέρση Βαρβάρα Μαυρομμάτη Σοφία Πυρουνάκη Μάνια Συριοπούλου Γιάννης Παπακωνσταντίνου Δανάη Σύρρου Κλαίρη Μηρτσέκη
<b>Τεχνικά χαρακτηριστικά</b>	Διάρκεια: 81´
	Έγχρωμη
	Κινηματογράφηση: Ανδρέας Μπέλλης

	<p>Φωτογραφία:</p> <p>Μοντάζ: Γιώργος Μαυροφαρίδης Γιώργος Πανουσόπουλος</p> <p>Φωνοληψία: Νίκος Αχλάδης Επεξεργασία:</p> <p>Μακιγιάζ: Βάλια Περικλάκη</p>
<p>Οπτικοακουστικό υλικό</p>	<p>Βίντεο</p> <p>DVD</p> <p>Youtube</p> <p>Αφίσες</p> 
<p>Συμμετοχές σε φεστιβάλ</p>	<p>Εθνικά</p> <p>Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 1988</p> <p>Διεθνή</p> <p>Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου 1988</p>

**Απήχηση στα ΜΜΕ**

**Τύπος:** α) εφημερίδες: άρθρα, αφιερώματα

β) περιοδικά: άρθρα, αφιερώματα

**Ραδιόφωνο:** αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα

**Τηλεόραση:** αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα

*Σύνταξη δελτίου: Francisco Morcillo*