

Georgios Pitsinelis
Universidad Nacional y Kapodistriaka de Atenas

**Υμνογραφικά κείμενα ως ιστορικές πηγές:
Ενας ανέκδοτος κανόνας προς τιμήν του αγίου μάρτυρα Μωκίου**

Περίληψη: Θα προσπαθήσουμε να αναδείξουμε τη λειτουργία υμνογραφικών κειμένων ως πηγών για την ιστορία, μέσα από την παρουσίαση και την ανάλυση ενός ανέκδοτου βυζαντινού Κανόνα για τον άγιο μάρτυρα Μώκιο (11 Μαΐου, BHG 1298), σε σύγκριση με τους εκδεδομένους Κανόνες του, αντλώντας από το κείμενο ιστορικά στοιχεία για τον άγιο και για την τιμή του στην Κωνσταντινούπολη την περίοδο κατά οποία γράφτηκε ο Κανόνας (9ος αι.).

Λέξεις κλειδιά: Κανόνας, άγιος Μώκιος, Υμνογραφικά κείμενα, πηγές ιστορίας.

**Hymnographical texts as sources for history:
An unpublished byzantine Canon in honor of the holy martyr Mokius**

Abstract: We will try to highlight the function of hymnographical texts as sources for history, through the presentation and analysis of an unpublished byzantine Canon for the holy martyr Mocius (May 11, BHG 1298), in comparison with his published Canons, drawing from the text historical evidence about the saint and about his honor in Constantinople during the period when the Canon was written (9th c.).

Key words: Canon, St. Macius, Hymnal texts, history sources.