


| | |
|---------------------------------|---|
| Τίτλος έργου | Το Μεγάλο μας τσίρκο |
| Παραγωγή | |
| Σκηνοθεσία | Σκηνοθέτης: Κώστας Καζάκος |
| Σενάριο | <p>Συγγραφέας / Σεναριογράφος Ιάκωβος Καμπανέλλης</p> <p>Υπόθεση Μέσα από τραγούδια, σατιρικά και δραματικά επεισόδια, το έργο διατρέχει όλες τις σημαντικές στιγμές της ελληνικής ιστορίας, τον αρχαίο κόσμο, το Βυζάντιο, την Τουρκοκρατία, την επανάσταση του 1821, την περίοδο της βασιλείας του Όθωνα, τη Μικρασιατική καταστροφή, τον πόλεμο του 1940. Σκόπος ήταν να παραπλανηθεί η λογοκρισία της Χούντας, αλλά και να περάσουν μηνύματα αφύπνισης στον αγανακτισμένο ελληνικό λαό.</p> |
| Χαρακτήρας έργου | Κωμωδία |
| Σχέση με το θέατρο σκιών | Ενσαρκώνεται ο Καραγκιόζης και διάφοροι από τους πρωταγωνιστές του Θ.Σ. |
| Μουσική | Σταύρος Ξαρχάκος Ερμηνεία τραγουδιών: Νίκος Ξυλούρης |
| Ηθοποιοί | Τζένη Καρέζη Κώστας Καζάκος Διονύσης Παπαγιαννόπουλος Χρήστος Καλαβρούζος Νίκος Κούρος Σπύρος Κωνσταντόπουλος Τίμος Περλέγκας |
| Τεχνικά χαρακτηριστικά | <p>Διάρκεια:</p> <p>Σκηνογραφία: Ευγένιος Σπαθάρης</p> <p>Ενδυματολογία:</p> <p>Φωτισμός:</p> |
| Οπτικοακουστικό υλικό | <p>Ηχογραφήσεις</p> <p>Βίντεο</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>DVD</p> <p>Youtube http://www.youtube.com/watch?v=nB2GuxfYVp8</p> <p>Προγράμματα</p> <p>Φωτογραφίες</p>  |
| <p>Ημερομηνία-χρονολογία πρεμιέρας</p> | <p>Ιούνιος 1973</p> |
| <p>Παραστάσεις (τόπος, ημερομηνίες)</p> | <p>1973, Θέατρο Αθήναιον</p> |
| <p>Πληροφορίες</p> | <p>Η παράσταση ήταν μια μεγάλη εισπρακτική επιτυχία (περίπου 400.000 εισιτήρια), αλλά συγχρόνως στάθηκε και μία βασική αφορμή επανάστασης. Συνήματα όπως «ΨΩΜΙ-ΠΑΙΔΕΙΑ-ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» και «ΦΩΝΗ ΛΑΟΥ - ΟΡΓΗ ΘΕΟΥ», γνωστά από την εξέγερση του Πολυτεχνείου, είχαν πρωτοεμφανιστεί στην παράσταση.</p> |

Συντάκτης δελτίου: Ρογήρος Χριστοδούλου