

Επώνυμο	Μελησσινός
Όνομα	Ιάσων
Ψευδώνυμο/ Καλλιτεχνικό όνομα	
Τόπος γεννήσεως	
Ημερομηνία γεννήσεως	
Ημερομηνία θανάτου	
Βιογραφικά στοιχεία	
Προσωπογραφίες	
Μόνιμη εγκατάσταση	
Ημερομηνίες ενασχόλησης με το Θ.Σ	
Άλλες επαγγελματικές ασχολίες	
Παραστάσεις σε μόνιμη σκηνή	
Παραστάσεις στην Ελλάδα	• 04/04/2002: παράσταση «Ο Καραγκιόζης χορευτής» στο θέατρο Δόρας Στράτου • 18/07/2004: παράσταση «Ο Σωκράτης και οι σκιές του» στο Υπαιθριο Θέατρο Ευρωπαϊκού Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών • 10-11/08/2004: η ίδια παράσταση «Ο Σωκράτης και οι σκιές του» στο Ηρώδειο, όπου παρουσιάζεται ο Καραγκιόζης δίπλα στο Σωκράτη(το Σατυρικό Δράμα συναντιέται και συγκρούεται με το Θέατρο Σκιών) • 18/12/2011: παράσταση με την αισθηματική μυθοπλασία «Η Νεράιδα της Μάνης», διασκευή από το έργο του Γιώργου Φτέρη (Τσιμπιδάρου 1891-1967, από την Καρέα), προσαρμοσμένη για παράσταση θεάτρου σκιών Πηγή: http://hassanakos.blogspot.com.es/2011/12/17.html (16/10/2013) http://www.asda.gr/hgianniris/senario.htm (16/10/2013)
Παραστάσεις στο εξωτερικό	
	Ατάκες- Αστεία

Θεματολόγιο- Δραματοουργία Παραδοσιακά σενάρια Προσωπική παραγωγή έργων		Δραματοουργία- Σενάρια 1. Καινοτομίες- Νέα στοιχεία Σειρά έργων με περιβαλλοντικά προβλήματα που σχετίζονται με πουλιά, φυτά κλπ. • Ο Καραγκιόζης Ορνιθολόγος • Ο Καραγκιόζης και οι Γύπες • Ο Καραγκιόζης και το Διαλυτήριο Πλοίων • Ο Καραγκιόζης Αντικυνηγός • Ο Καραγκιόζης και η αρκούδα • Ο Καραγκιόζης και ο λύκος • Ο Καραγκιόζης Φωτογράφος • Ο Καραγκιόζης Σφουγγαράς • Ο Καραγκιόζης και ο γάιδαρος –Ύδρα • Ο Καραγκιόζης βιολογικός γεωργός • Ο Καραγκιόζης και το αλογάκι της Σκύρου Άλλα θέματα του είναι για ράτσες αλόγων, για τα μεταλλαγμένα, για τα βιολογικά προϊόντα, για τα δελφίνια κ.ά.
		Δραματοουργία- Σενάρια 2. Παραδοσιακή δραματοουργία
		Δραματοουργία- Σενάρια 3. Ηρωικό δράμα
		Δραματοουργία- Σενάρια 4. Παραμυθόδραμα
		Δραματοουργία- Σενάρια 5. Έργα ιστορικού περιεχομένου
		Δραματοουργία- Σενάρια 6. Αρχαιότητα- Αρχαίο δράμα
		Δραματοουργία- Σενάρια 7. Θρησκευτικού χαρακτήρα - Βίοι αγίων
Κύρια χαρακτηριστικά παραστάσεων		Κοινό
		Φιγούρες
		Σκηνικά
		Νέες τεχνικές/ φόρμουλες/ καινοτομίες
		Ρεκλάμες/ Αφίσες
Συμμετοχή σε φεστιβάλ		Εθνικά • 24/08/2002: ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΠΑΓΟΥ παρουσίαση πρωτότυπης μουσικής παράστασης «ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ» με την Κρατική Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής
		Διεθνή

Συμμετοχή σε συνέδρια		Εθνικά
		Διεθνή
Εργογραφία		Έργα Καραγκιόζη
		Άρθρα
		Διασκευές για το συμβατικό θέατρο
Σχέση με το θέατρο		Συντελεστής της παιδικής παράστασης «Το μαύρο ψαράκι», υπεύθυνος για την κατασκευή φιγούρων θεάτρου σκιών. (Συγγραφέας παράστασης: Σαμάντ Μπεχραγκί, Σκηνοθέτης: Σπύρος Κουρτέσης από την ομάδα Αστροναύτες, Ηθοποιοί: Ντίνος Ποντικόπουλος, Αγγελική Τόμπρου, παραστάσεις από 23/09-28/04) Περιγραφή παράστασης: Παραμύθι του μεγάλου Ιρανού παιδαγωγού και συγγραφέα Σαμάντ Μπεχραγκί που ανεβαίνει για 2η χρονιά στο "Φούρνος". Πρόκειται για την ιστορία που ενέπνευσε τους δημιουργούς του πασίγνωστου Nemo. Στην παράσταση τα παιδιά θα δουν τις περιπέτειες που περνάει το ψάρι «του γλυκού νερού» μέχρι να φτάσει στον ωκεανό, ενώ ταυτόχρονα και με χιούμορ θα παρακολουθήσουν μια αλληγορία για το φόβο, τον κίνδυνο, τα όνειρα του ανθρώπου και την διαδικασία ενηλικίωσης του. Η παράσταση συνδυάζει πρωτότυπα τον θεατρικό διάλογο με το θέατρο σκιών και τις κούκλες. Από τη θεατρική ομάδα Αστροναύτες. Πηγή: http://tospirto.net/theater/play/508 (16/10/2013)
Σχέση με τον κινηματογράφο		
Σχέση με την τηλεόραση		
Σχέση με το ραδιόφωνο		
Σχέση με τη μουσική		
Ζωγραφική		
Εκπαιδευτικό υλικό		
Συνεντεύξεις, Ρεπορτάζ, Αφιέρωματα		Εφημερίδες
		Περιοδικά
		Τηλεόραση

Φωτογραφικό υλικό	Στα αριστερά ο Ιάσων Μελησσινός Ο Ιάσων Μελησσινός στο θέατρο της Δόρας Στράτου
Οπτικοακουστικό υλικό	Μαγνητοφωνήσεις/ Ηχογραφήσεις παραστάσεων/ μουσικής Δίσκοι βινίλιο VIDEO/ CD DVD Κινηματογραφικές ταινίες
MME	Τύπος α) <u>εφημερίδες</u>: Άρθρα, αφιερώματα β) <u>περιοδικά</u>: Άρθρα, αφιερώματα

		Ραδιόφωνο Αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα
		Τηλεόραση Αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα
Τιμητικές Διακρίσεις		
Βιβλιογραφία (Άρθρα, μονογραφίες)		
Κύριος χώρος δράσης		
Άλλοι χώροι δράσης		Γεωγραφικοί
		Σχολικοί

Σύνταξη δελτίου: Ξανθή Καμώνα