


<b>Επώνυμο</b>	Δούκας
<b>Όνομα</b>	Θεμιστοκλής (Θέμης)
<b>Ψευδώνυμο / καλλιτεχνικό όνομα</b>	
<b>Τόπος γεννήσεως</b>	Θεσσαλονίκη
<b>Ημερομηνία γεννήσεως</b>	30 Νοεμβρίου 1954
<b>Βιογραφικά στοιχεία</b>	Πτυχιούχος της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Θεσσαλονίκης και του Παιδαγωγικού Τμήματος Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
<b>Προσωπογραφίες</b>	
<b>Μόνιμη εγκατάσταση</b>	Θεσσαλονίκη
<b>Ημερομηνίες ενασχόλησης με το Θ.Σ</b>	Άρχισε την ενασχόληση με το θέατρο σκιών το 1987 μετά τη συμμετοχή του στην εκπομπή της ET2 «Τα κολλητήρια»  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=BTU0tx1tF94">http://www.youtube.com/watch?v=BTU0tx1tF94</a>
<b>Άλλες επαγγελματικές ασχολίες</b>	Υπηρέτησε ως δάσκαλος στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση από το 1979 έως το 2011. Συνταξιοδοτήθηκε το φθινόπωρο του 2011
<b>Παραστάσεις σε μόνιμη σκηνή</b>	
<b>Παραστάσεις στην Ελλάδα</b>	<p style="text-align: center;"><b>Παράσταση Καραγκιόζη «Τα ρούχα του πασά» στο Κοπερτί</b></p>  <p>Στα πλαίσια των κυριακάτικων εκδηλώσεων του Κοπερτί θα παρουσιαστεί η παράσταση Καραγκιόζη «Τα ρούχα του πασά» με τον Καραγκιοζοπαίχτη-Εκπαιδευτικό Θέμη Δούκα.</p> <p>Πριν από την παράσταση όλα τα παιδιά θα συμμετάσχουν σε “παιχνίδια με το φως και τις σκιές”, παίζοντας με το σώμα τους, με αντικείμενα και με γιγάντιες φιγούρες του θεάτρου σκιών.</p> <p>Μετά την παράσταση θα ακολουθήσει εργαστήριο κατασκευής φιγούρας Καραγκιόζη και θα υλοποιηθούν παραδοσιακά-δρομικά παιχνίδια στους κήπους του ΚΟΠΕΡΤΙ από τις Εκπαιδευτικούς του Σχολείου.</p> <p>Κυριακή 14 Απριλίου (2013) στις 11:30 π.μ. Γενική είσοδος: 10 ευρώ</p> <p>Πηγή: <a href="http://www.cityportal.gr/articles_det1.asp?subcat_id=198&amp;article_id=48743">http://www.cityportal.gr/articles_det1.asp?subcat_id=198&amp;article_id=48743</a> (29/05/2013)</p>

<b>Παραστάσεις στο εξωτερικό</b>	1992 Χαράρε (Ζιμπάμπουε) ως δάσκαλος στο Hellenic School
<b>Θεματολόγιο-Δραματουργία Παραδοσιακά σενάρια Προσωπική παραγωγή έργων</b>	<b>Ατάκες – Αστεία</b>  «Είμαι πολύ γενναίος, όταν οι άλλοι είναι δειλοί»  «Σαν να σου 'φαγε η γομάρα το προζύμι»
	<b>Δραματουργία– σενάρια. 1. Καινοτομίες / Νέα στοιχεία/ προσωπική δημιουργία</b>  Διασκευή για το θέατρο σκιών του παραμυθιού του Κρίστιαν Άντερσεν «Τα ρούχα του αυτοκράτορα» με τίτλο «Η στολή του Πασά» ή «Ο Καραγκιόζης Ράφτης»
	<b>Δραματουργία – σενάρια. 2. Παραδοσιακή δραματουργία</b>  1.Ο Καραγκιόζης συγγραφέας  2. «Ο Καραγκιόζης στη Ζούγκλα», διασκευή και συμμετοχή ηρώων άλλων παραμυθιών (Μπαλού, Μόγλης). Συμμετοχή στο φεστιβάλ της Πάτρας, 2006 (Βραβείο καλύτερης παράστασης - κατηγορία 25 άνω)  
	<b>Δραματουργία – σενάρια. 3. Ηρωικό δράμα</b>
	<b>Δραματουργία – σενάρια. 4. Παραμυθόδραμα</b>
	<b>Δραματουργία – σενάρια. 5. Έργα ιστορικού περιεχομένου</b>
<b>Κύρια χαρακτηριστικά παραστάσεων</b>	<p style="text-align: center;"><b>Κοινό</b></p> <p>Οι παραστάσεις απευθύνονται, κυρίως, σε παιδικό κοινό. Έχει όμως δώσει και παραστάσεις για ενήλικες, στα πλαίσια κάποιων εορταστικών εκδηλώσεων (π.χ. εκπαιδευτικών).</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Φιγούρες</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b>Σκηνικά</b></p>

Εθνικά

1. 2002: Συμμετοχή στο Φεστιβάλ της Πάτρας
2. 2004: Συμμετοχή στο Φεστιβάλ της Πάτρας (Βραβείο καλύτερης ερασιτεχνικής παράστασης και βραβείο κοινού).

Συμμετοχή σε φεστιβάλ

**ΔΕΥΤΕΡΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ**  
**Θρίαμβος του Θανάση Σπυρόπουλου**

Ολοκληρώθηκαν χθες οι Δεύτεροι Αγώνες Θεάτρου Σκιών που φιλοξενούνται στο Δημοτικό Θέατρο "Απόλλων", με την απονομή των βραβείων. Στην κατάκοψη από συμμετέχοντες και θεατές αίθουσα, δόθηκαν τα βραβεία, το αποτέλεσμα των Αγώνων, που βρέταν ως συνέπεια του πρώτου Διαγωνιστικού Φεστιβάλ Ελληνικού Θεάτρου Σκιών που πραγματοποιήθηκε το Σεπτέμβριο του 2002.

Ο Πρόεδρος της ΔΕΠΛΠ Σπύρος Καραχάλιος τόνισε πως επρόκειτο για ένα τετραήμερο υψηλής καλλιτεχνικής αξίας, ανατροπής και καταλυτικής αλήθειας, μας αλβίθεας που μόνο ο Καραγκιόζης μπορεί να πει, με τον σαρκασμό αλλά και τον αυτοσαρκασμό που τον διακρίνει. Συνεκίζοντας υπογράμμισε πως οι Αγώνες συνδύασαν την πείρα των καταξιωμένων καραγκιοζοπακτών με τον ενθουσιασμό των νεότερων, αναδεικνύοντας όχι μόνο την λαϊκή τέχνη αλλά και τη βασική συνείδηση του καλλιτεχνικού προσώπου της πόλης.

Τα βραβεία παρουσίασαν ο Μιχάλης Ιερωνίμης, Ειδικός Σύμβουλος των Αγώνων και η θεατρολόγος Ελένη Παυλί. Τα βραβεία που δόθηκαν ήταν τα εξής:

- Τα βραβεία κοινού που απέδωσε ο Αντώνης Σκιαδάς, "Καπετάν Βρυκολάκος" του Ηλία Καραλά, "Καραγκιόζης ράφτης" του Θέμη Δουκα
- Ευρήμες μνείας που απέδωσε ο Σπύρος Θεοδωρόπουλος, "Τα μπαγλαμίμ κοκιά" του Χρήστου Καλλουζάνη, "Τα εντάγματα του Καραγκιόζη" του Χρήστου Πλέσσα, "Ο Καραγκιόζης υπουργός" του Νίκου Φραγκόπουλου.
- Οι έπαινοι που απέδωσε ο Κώστας Καρπίτσας, "Ερωτόκριτος" του Χρήστου Στανίση, "Ο αστός του Ολύμπου" του Φώτη Πλέσσα, "Ο Καραγκιόζης φρεματικός" από τα μέλη του ΚΑΠΗ Δήμου Πατρέων.
- Το βραβείο για το καλύτερο σκηνικά και φιγούρας απέδωσε ο Λάμπρος Βασιλόπουλος στον Θανάση Σπυρόπουλο για την παράσταση "Ο θρίαμβος του Καραγκιόζη".
- Το βραβείο για την καλύτερη κίνηση της φιγούρας απέδωσε ο Ιωάννης Χατζηφώτης στον Θανάση Σπυρόπουλο για την παράσταση "Ο θρίαμβος του Καραγκιόζη".
- Το βραβείο καλύτερης ερασιτεχνικής παράστασης που απέδωσε ο Σπύρος Καραχάλιος μοιράστηκαν οι παραστάσεις: "Ο Καραγκιόζης Αρχαίος Ολυμπιονίκης" από την Ομάδα Γυμνασίου Κρεσσένων και τον καθηγητή τους Κώστα Κοτσανά και "Ο Καραγκιόζης ράφτης" του Θέμη Δουκα.
- Το βραβείο καλύτερης επαγγελματικής παράστασης που απέδωσε ο Δήμαρχος Ζωγράφου Γιάννης Καζάκος μοιράστηκαν οι παραστάσεις: "Ο Καπετάν Βρυκολάκος" του Ηλία Καραλά, "Ο Καραγκιόζης και η νεκρά ζώσα" του Μιχάλη Κατζάκη, "Το στοικαιμένο δέντρο" του Θωμά Χάρμη και "Ο απαγορευμένος γάμος" του Μολιέρου.

Εθν. Κτήριε ΔΔ. 10.04

3. 2006: Συμμετοχή στο φεστιβάλ της Πάτρας (Βραβείο καλύτερης παράστασης- κατηγορία 25 άνω)

Διεθνή

Συμμετοχή σε συνέδρια

Εθνικά και διεθνή

Εργογραφία

Έργα καραγκιόζης

Άρθρα

Διασκευές για το συμβατικό θέατρο

Σχέση με το θέατρο

Μέλος του «Διθύραμβου εξ Αμάξης», θεατρικού συλλόγου δασκάλων και νηπιαγωγών νομού Θεσσαλονίκης

<http://www.facebook.com/groups/dithiramvos.ex.amaxis/>

Σχέση με κινηματογράφο

Σχέση με τηλεόραση
Σχέση με το ραδιόφωνο
Σχέση με τη μουσική
Ζωγραφική
Εκπαιδευτικό υλικό

Συνηεντεύξεις Ρεπορτάζ, αφιέρωμα
--

Εφημερίδες
Ενδεικτική αναφορά
Περιοδικά
Ραδιόφωνο
Τηλεόραση

**Φωτογραφικό υλικό**



**Μαγνητοφωνήσεις / Ηχογραφήσεις παραστάσεων / μουσικής**

**Δίσκοι βινίλιο**

**VIDEO/CD**

**DVD**

**Ταινίες**

**Τύπος**

**Ραδιόφωνο**

**Τηλεόραση**

**Οπτικοακουστικό υλικό**

**MME**

**Τιμητικές διακρίσεις**

2004: βραβείο καλύτερης ερασιτεχνικής παράστασης και βραβείο κοινού

2006: Βραβείο καλύτερης παράστασης- κατηγορία 25 άνω - στο φεστιβάλ της Πάτρας

<b>Βιβλιογραφία</b> (Άρθρα, μονογραφίες)	
<b>Κύριος χώρος δράσης</b>	Θεσσαλονίκη
<b>Άλλοι χώροι δράσης</b>	<p style="text-align: center;"><b>Γεωγραφικοί</b></p> Έχει δώσει παραστάσεις σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας Ενδεικτικά: Θεσσαλονίκη Αθήνα Πάτρα Έδεσσα Λιτόχωρο Πολύγυρος Ανατ. Φραγκίστα, Άγραφα
<b>Πληροφορίες</b>	<p style="text-align: center;"><b>Σχολικοί</b></p> E-mail: <a href="mailto:thdoukas@hotmail.com">thdoukas@hotmail.com</a> Site: <a href="http://www.facebook.com/themis.doukas">http://www.facebook.com/themis.doukas</a>

Συντάκτης δελτίου: Θανάσης Κουτσογιάννης