

Τίτλος ταινίας	Καραγκιόζης, ο αδικημένος της ζωής
Είδος ταινίας	Μεγάλου μήκους
Χρονολογία παραγωγής	1959
Παραγωγή	Ηλίας Περγαντής
Σκηνοθεσία	Βασίλης Γεωργιάδης – Ερρίκος Θαλασσινός Βοηθός σκηνοθέτη: Πάνος Γλυκοφρύδης
Μουσική	Χρήστος Μουραμπάς (Συμμετοχή της λαϊκής ορχήστρας του Κώστα Αθανασούλη)
Χαρακτήρας έργου	Κοινωνικό δράμα
Σχέση με το θέατρο σκιών	Βιογραφία караγκιοζοπαίκτη
Σενάριο	Σεναριογράφος Θάνος Κωτσόπουλος (από το διήγημα του Γιάννη Βλαχογιάννη <i>Της τέχνης τα φαρμάκια</i>)
	Υπόθεση Δύο παιδικό φίλοι ξανασυναντιούνται τυχαία μετά από 25 χρόνια και αποφασίζουν να βοηθήσουν τον караγκιοζοπαίχτη, του οποίου ήταν βοηθοί στις παραστάσεις του όταν ήταν νεαροί και που τώρα είναι ο «καραγκιόζης-μπεκρής», να ξαναβρεί τη χαμένη του οικογένεια.
Ηθοποιοί	Θάνος Κωτσόπουλος Βούλα Ζουμπουλάκη Θανάσης Βέγγος Μιχάλης Μπούχλης Βύρων Πάλλης Χριστόφορος Νέζερ Μαργαρίτα Λαμπρινού Αλέκα Παϊζή Βασίλης Κανάκης Κάρλο Στόπας Σταμάτης Τρανός Μελέτης Μελετόπουλος «Χασομέρης» Πέτρος Παπαδόπουλος «Χαραμοφάης» (Πίτερ Πάπας) Νίκος Φέρμας Μαρίκα Αστέρη / Λίζα Αυγερινού Τζένη Πάπας
Τεχνικά χαρακτηριστικά	Διάρκεια: 91´
	Ασπρόμαυρη
	Κινηματογράφηση:

Φωτογραφία: Κώστας Θεοδωρίδης

Μοντάζ: Παύλος Φιλίππου

Φωνοληψία: Σταύρος Αμπατζόγλου
Επεξεργασία: Στέλιος Μαλάμος

Μακιγιάζ: Κίμων Σπαθόπουλος

Βίντεο

DVD

Youtube

Αφίσες



Οπτικοακουστικό υλικό

Συμμετοχές σε φεστιβάλ

Εθνικά

Διεθνή

Απήχηση στα ΜΜΕ

Τύπος: α) εφημερίδες: άρθρα, αφιερώματα

β) περιοδικά: άρθρα, αφιερώματα

Ραδιόφωνο: αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα

Τηλεόραση: αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα