

A.K. 0534

Επώνυμο	Κισσονέργης
Όνομα	Ιωάννης
Ψευδώνυμο/ Καλλιτεχνικό όνομα	Μούζος
Τόπος γεννήσεως	Κισσόνεργα, Πάφος
Ημερομηνία γεννήσεως	1 Νοεμβρίου 1914
Ημερομηνία θανάτου	1993
Βιογραφικά στοιχεία	Πήγε σχολείο μέχρι την Στ' Δημοτικού σε ελληνικό σχολείο και παράλληλα δούλεψε ως νεροκουβαλητής. Στην συνέχεια πήγε στο τουρκικό σχολείο Λέμβας μόνο για 2 μήνες. Πρώτη φορά παρακολούθησε θέατρο σκιών στο χωριό Παιδούλα με καραγκιοζοπαίχτη τον Νίκο Ιωάννου. Άρχισε να δίνει παραστάσεις Καραγκιόζη στην Πάφο. Από το 1934 μέχρι 1939 δούλεψε ως μεταλλωρύχος στο Μαυροβούνι. Ήταν παντρεμένος.
Προσωπογραφίες	
Μόνιμη εγκατάσταση	
Ημερομηνίες ενασχόλησης με το Θ.Σ	1929-1939 1945-1981
Άλλες επαγγελματικές ασχολίες	Καρεκλάς, νεροκουβαλητής, μεταλλωρύχος
Παραστάσεις σε μόνιμη σκηνή	
Παραστάσεις στην Κύπρο	Σε πολλά χωριά της Πάφου και της Λεμεσού
Παραστάσεις στο εξωτερικό	
	Ατάκες- Αστεία
Θεματολόγιο- Δραματολογία Παραδοσιακά σενάρια	Δραματολογία- Σενάρια 1. Καινοτομίες- Νέα στοιχεία Επανάσταση του 1931 Θύελλα Κουτσούκ Μεχμέτ

Προσωπική παραγωγή έργων	<p>Νασρεντίν Χότζας Ο Καραγκιόζης εθνοφρουρός με αρχηγό το Γρίβα Ρακοσυλλέκτης</p>
	<p>Δραματουργία- Σενάρια 2. Παραδοσιακή δραματουργία</p> <p>Κατσαντώνης Κατσαντώνης και Αλή Πασάς Ο Καραγκιόζης και ο Μεγαλέξανδρος Ο Καραγκιόζης καντηλανάφτης</p>
	<p>Δραματουργία- Σενάρια 3. Ηρωικό δράμα</p> <p>Αθανάσιος Διάκος Ανδρούτσος Καραϊσκάκης Μάρκος Μπότσαρης Παπαφλέσσας Το λάβαρο του '21</p>
	<p>Δραματουργία- Σενάρια 4. Παραμυθόδραμα</p> <p>Προμηθέας δεσμώτης Αταλάντη</p>
	<p>Δραματουργία- Σενάρια 5. Έργα ιστορικού περιεχομένου</p>
	<p>Δραματουργία- Σενάρια 6. Αρχαιότητα- Αρχαίο δράμα</p>
	<p>Δραματουργία- Σενάρια 7. Θρησκευτικού χαρακτήρα - Βίοι αγίων</p>
Κύρια χαρακτηριστικά παραστάσεων	Κοινό
	Φιγούρες
	Σκηνικά
	Νέες τεχνικές/ φόρμουλες/ καινοτομίες
	Ρεκλάμες/ Αφίσες
Συμμετοχή σε φεστιβάλ	<p>Εθνικά</p> <p>Δ΄ Περιφερικό Φεστιβάλ Διονύσια, Στρομπί 28-30 Αυγούστου 1981</p>
	Διεθνή

Συμμετοχή σε συνέδρια	Εθνικά
	Διεθνή
Τιμητικές διακρίσεις	
Εργογραφία	Έργα Καραγκιόζη
	Άρθρα
	Διασκευές για το συμβατικό θέατρο
Σχέση με το θέατρο	
Σχέση με τον κινηματογράφο	
Σχέση με την τηλεόραση	
Σχέση με το ραδιόφωνο	
Σχέση με τη μουσική	
Ζωγραφική	
Εκπαιδευτικό Υλικό	
ΜΜΕ: Συνεντεύξεις, Ρεπορτάζ, Αφιερώματα	Εφημερίδες Χαραυγή, 16 Ιουνίου 1982
	Περιοδικά http://www.diavasame.gr/page.aspx?itemID=SPG2246
	Ραδιόφωνο
	Τηλεόραση
Βιβλιογραφία (Άρθρα, μονογραφίες)	Γιαγκουλής, Κ., <i>Το Θέατρο σκιών της Κύπρου. Το κουκλοθέατρο και η ταχυδακτυλουργία μέσα από τα κείμενα και τις αφηγήσεις των καλλιτεχνών και τον τύπο της εποχής (1894-2009)</i> , Λευκωσία, 2009.
Οπτικοακουστικό υλικό	Δίσκοι βινίλιο
	VIDEO/ CD

	DVD
	Κινηματογραφικές ταινίες
Φωτογραφικό υλικό	
Κύριος χώρος δράσης	Γεωγραφικοί
Άλλοι χώροι δράσης	Σχολικοί

Σύνταξη δελτίου: Ρογήρος Χριστοδούλου