


A.K. 0516

Επώνυμο	Ιδαλίας
Όνομα	Γεώργιος
Ψευδώνυμο/ Καλλιτεχνικό όνομα	
Τόπος γεννήσεως	Λεύκα, Λευκωσία
Ημερομηνία γεννήσεως	1939
Ημερομηνία θανάτου	
Βιογραφικά στοιχεία	Είναι γιός του караγκιοζοπαίχτη Ανδρέα Ιδαλία. Τελείωσε το Δημοτικό Σχολείο Αγίου Κασσιανού και στη συνέχεια φοίτησε για τέσσερα χρόνια στη Σχολή Σαμουήλ. Παντρεύτηκε την Χρυστάλλα Χριστοδούλου και απέκτησε τρία παιδιά. Οι εμπειρίες που απέκτησε από τον πατέρα του, τον βοήθησαν στις δικές του παραστάσεις του θεάτρου σκιών. Από το 1981 μέχρι και το 1984 έδιναν από κοινού παραστάσεις με τον πατέρα του.
Προσωπογραφίες	
Μόνιμη εγκατάσταση	Κοράκου, Σολέα
Ημερομηνίες ενασχόλησης με το Θ.Σ	1981-
Άλλες επαγγελματικές ασχολίες	Οικοδόμος, ελαιοχρωματιστής και δημόσιος υπάλληλος
Παραστάσεις σε μόνιμη σκηνή	
Παραστάσεις στην Κύπρο	Σε όλη την Κύπρο
Παραστάσεις στο εξωτερικό	Ελλάδα (Αθήνα, Πάτρα, Κρήτη) Τουρκία (Κωνσταντινούπολη) Λευκορωσία (Μινσκ) Αγγλία (Λονδίνο) Ρουμανία Βουλγαρία Αυστραλία Σουηδία (Μαλάμε, Λουντ, Χαίλσινγκμποργκ)
	Ατάκες- Αστεία

Θεματολόγιο- Δραματουργία Παραδοσιακά σενάρια Προσωπική παραγωγή έργων	Δραματουργία- Σενάρια 1. Καινοτομίες- Νέα στοιχεία Η εισβολή και ο Καραγκιόζης Ο Καραγκιόζης στην Βουλή Ο Καραγκιόζης εξεταστής Τα όνειρα του Καραγκιόζη
	Δραματουργία- Σενάρια 2. Παραδοσιακή δραματουργία Ο Μέγας Αλέξανδρος Ο Καραγκιόζης μάγος Ο Καραγκιόζης Πασάς Ο Καραγκιόζης Πρόεδρος
	Δραματουργία- Σενάρια 3. Ηρωικό δράμα Ο Καραγκιόζης στα πόλεμο του '40
	Δραματουργία- Σενάρια 4. Παραμυθόδραμα Ο Καραγκιόζης και η ωραία Ελένη, η ορφανή
	Δραματουργία- Σενάρια 5. Έργα ιστορικού περιεχομένου
	Δραματουργία- Σενάρια 6. Αρχαιότητα- Αρχαίο δράμα
	Δραματουργία- Σενάρια 7. Θρησκευτικού χαρακτήρα - Βίοι αγίων
Κύρια χαρακτηριστικά παραστάσεων	<p style="text-align: center;">Κοινό</p>
	<p style="text-align: center;">Φιγούρες</p> <p style="text-align: center;">Οι φιγούρες φτιάχνονταν από χαρτόνι σκαλιστό, πλαστικά και σπανίως από δέρμα.</p>
	<p style="text-align: center;">Σκηνικά</p> 
	<p style="text-align: center;">Νέες τεχνικές/ φόρμουλες/ καινοτομίες</p>

Ρεκλάμες/ Αφίσες



Εθνικά

7^ο Φεστιβάλ Δήμου Λευκωσίας 10- 19 Σεπτεμβρίου, 1982
22^ο Φεστιβάλ Αγίας Νάπας, 26 Σεπτεμβρίου, 2006
Γιορτή του Κρασιού, Λεμεσός, 11 Σεπτεμβρίου 2011
30^ο Φεστιβάλ Αγίας Νάπας 23-25 Σεπτέμβριου, 2011
Γιορτή του Κρασιού, Λεμεσός, 1 Σεπτεμβρίου 2012
Γιορτή του Κρασιού, Λεμεσός, 7 Σεπτεμβρίου 2013
Γιορτή του Κρασιού, Λεμεσός, 7 Σεπτεμβρίου, 2014

Διεθνή

Wine Festival, Λονδίνο

Εθνικά

Α΄ Διαποτισμικό Συνέδριο Καραγκιόζη, Αθήνα, 26-27 Μαρτίου 1993
Α΄ Διαγωνιστικό Φεστιβάλ Ελληνικού Θεάτρου Σκιών Πάτρα 12-15 Σεπτεμβρίου 2002

Διεθνή

Α΄ Διεθνές Φεστιβάλ Θεάτρου Σκιών, Πάτρα, 10-24 Ιουνίου 2001

Τιμητικές διακρίσεις

Εργογραφία

Έργα Καραγκιόζη

Άρθρα

Διασκευές για το συμβατικό θέατρο

Σχέση με το θέατρο

Σχέση με τον κινηματογράφο

Σχέση με την τηλεόραση	
Σχέση με το ραδιόφωνο	
Σχέση με τη μουσική	
Ζωγραφική	
Εκπαιδευτικό Υλικό	
ΜΜΕ: Συνεντεύξεις, Ρεπορτάζ, Αφιέρωματα	Εφημερίδες Γ. Γεωργίου: «Πρέπει να έχεις στο αίμα σου τον Καραγκιόζη», <i>Χαραυγή</i> , 24 Μαρτίου, 2002, σελ. 2-3
	Περιοδικά Ανθή Χοτζάκογλου, «Καραγκιοζοπαίχτες της Σολέας: Θ. Θεμιστοκλέους, Α. Κοκωνάς, Γ. Ιδαλίας», <i>Πρακτικά Δ΄ Διεθνούς Κυπρολογικού Συνεδρίου</i> , 2008, σελ. 738-750.
	Ραδιόφωνο Ράδιο 9.86: Λεμεσός, Ιούλιος 1997 Ράδιο Astra: Χαρούμενη Κυριακή, Οκτώβριος 1997
	Τηλεόραση Ε.Ρ.Τ 2, Κολλητήρια, Φεβρουάριος, 1987 https://www.youtube.com/watch?v=YR4bu-F4TCA
Βιβλιογραφία (Άρθρα, μονογραφίες)	
Οπτικοακουστικό υλικό	Δίσκοι βινίλιο
	VIDEO/ CD
	DVD
	Κινηματογραφικές ταινίες
Φωτογραφικό υλικό	
Κύριος χώρος δράσης	Γεωγραφικοί
Άλλοι χώροι δράσης	Σχολικοί