

A.K. 0343		
Καλλιτέχνης		Μαρίνα Πετρή
Τόπος - Χρονολογία γέννησης		Κατάγεται από την Μύκονο, γεννήθηκε όμως στο Γκρατς της Αυστρίας το 1961.
Σπουδές / Εκπαίδευση		Τα πρώτα της γράμματα τα έμαθε σε δημόσιο και ιδιωτικό σχολείο στην Αθήνα και κατόπιν στο Α΄ Οικονομικό Γυμνάσιο - Λύκειο Αθηνών στην περιοχή του Γκύζη. Σπούδασε ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας από το 1978 έως το 1983, με καθηγητές τους Δ. Μυταρά, Γ. Μαυροΐδη και Γ. Μόραλη. Στην ίδια σχολή παρακολούθησε Γλυπτική με καθηγητή τον Γ. Νικολαΐδη. Με υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών σπούδασε ζωγραφική στο Royal College of Art και επίσης παρακολούθησε το τμήμα Audio Visual από το 1985 έως το 1987. Στο Λονδίνο μένει μέχρι το 1990, ενώ από το 1990 μέχρι και σήμερα μένει μεταξύ Πειραιά, Μυκόνου και Βερολίνου.
Έργα		Έργα της βρίσκονται: στην Εθνική Πινακοθήκη Αθηνών, στο υπουργείο Πολιτισμού, στον Δήμο Μυκόνου, στη Συλλογή Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Αθηνών, στα Μουσεία Βορρέ και Πιερίδη, Haremborg Collection -Γερμανίας, Συλλογή Πινακοθήκης Αικατερινούπολης-Ρωσία, στο Σύλλογο Ελλήνων και Γερμανών επιστημόνων Γερμανίας, στη Συλλογή Μουσείου Γιορόν-Ιαπωνία και σε άλλες ιδιωτικές συλλογές. Ζωγραφικό της έργο φιλοτεχνεί τη συλλογή καρτών Unicef 1992.
Εκθέσεις		<u>ΑΤΟΜΙΚΕΣ</u> 1978 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου 1979 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου 1980 - Ώρα Γκαλερί - Αθήνα 1982 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου 1983 - Ώρα Γκαλερί - Αθήνα 1984 - Γκαλερί - Αθήνα 1984 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου 1987 - Stephen Bartley Gallery - London 1987 - The Theatre Gallery - Stuttgart 1988 - Heremberg Art Centre - Heremberg Germany 1988 - Trinity Arts Centre - Tumbidge Wells - England 1988 - Greek National Bank - London 1988 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου - Μύκονος 1989 - Heremberg Academy - Heremberg 1989 - Theatro Technis - London 1990 - Gallery Goltz strasse 32 - Berlin 1991 - Κέντρο Τέχνης Begine - Berlin 1992 - Βιβλιοπωλείο "Apo tin Ellada" - Berlin 1992 - Gallery "im Hinterhof" - Berlin 1993 - Κέντρο Τέχνης Begine - Berlin 1993 - Ένωση Ελλήνων Επιστημόνων και Ακαδημαϊκών - Βερολίνο 1994 - Miro Gallery - Berlin 1994 - Gotischen Haus Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Spandau - Berlin 1996 - Gallery auf Havelufer - Berlin 1998 - Gallery of Comerz Bank - Berlin 1999 - Κέντρο Πολιτισμού «8 Δυτικά» - Αθήνα 1999 - Edem - Αίθουσα Τέχνης - Μύκονος 2000 - Gallery Υδρότεχνο - Αθήνα 2000 - Voulas place - Mykonos 2001 - Gallery Δημοτικού Θεάτρου - Πειραιάς 2001 - Camares - Voucanvilia - Mykonos 2002 - Galley Θεόφιλος - Αθήνα 2002 - Gallery Iliotropio - Λάρνακα 2002 - Camares Gallery - Μύκονος 2003 - Weekend Gallery - Βερολίνο

	2003 - Σκουρλή Gallery - Elounda Mare - Κρήτη 2003 - Santa Marina - Μύκονος 2004 - Θάρρε - Μύκονος 2005 - Cafe Sante - Θεσσαλονίκη 2005 - Δεύτερο Δημοτικό Τμήμα Δήμου Πειραιά 2007 – Χώρος Τέχνης Έκβαση (σπίτι τέχνης του ΛΟΛΗ) - Αθήνα 2007 - ART PLUS - Αθήνα 2008 - Θάρρη - Μύκονος <u>ΟΜΑΔΙΚΕΣ</u> 1981 - Εθνικό Ωδείο Αθηνών 1983 - Gallery Αντήνωρ - Αθήνα 1983 - Gallery Εγγονόπουλος - Αθήνα 1985 - Gallery Ζυγός - Αθήνα 1986 - Gallery Αντήνωρ - Αθήνα 1986 - Royal College of Art - Λονδίνο 1986 - Henry Moore Gallery of Art by Courtney Artchischester - Αγγλία 1986 - Groucho Club sponsored by Benetton - London 1987 - Henry Moore Gallery - London 1988 - Bunt Institute - Stuttgart - Γερμανία 1988 - Theatre of Siegen - Siegen - Γερμανία 1988 - Bunt Institute Gallery - Stuttgart - Γερμανία 1988 - Ρόδον Bar - Αθήνα 1988 - Adlung Gallery - Νέα Υόρκη 1990 - Γερμανοελληνική Ένωση Ακαδημαϊκών του Schwetzingen - Γερμανία 1990 - Gallery Όψις - Μύκονος 1990 - Gallery Weekend - Berlin 1991 - Gallery Siniore - Stuttgart - Γερμανία 1991 - Netphen Kunstwochen - Γερμανία 1991 - Κέντρο Τέχνης Peter Edel - Berlin 1991 - "C' est La Lu", Lubeckerstr 21 - Berlin 1991 - Gallery Weekend - Berlin 1991 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου 1991 - Gallery Henrike Madest Reutlingen - Γερμανία 1992 - Gallery Weekend - Berlin 1992 - Gallery Lebendiges Museum - Berlin 1996 - Kulturforum am Airport - Stuttgart - Γερμανία 1998 - Αίθουσα Τέχνης Κιβωτός - Αθήνα 1998 - Gallery Diana Giulia - Αθήνα 1998 - Μουσείο Αικατερινούπολης - Αικατερινούπολη - Ρωσία 1999 - Athina Art - Λευκωσία - Κύπρος 2000 - 8 Δυτικά - Αθήνα 2000 - Ηλιοτρόπιο - Λάρνακα - Κύπρος 2001 - Ηλιοτρόπιο - Λάρνακα - Κύπρος 2001 - Athina Art - Λευκωσία Κύπρος 2001 - Κιβωτός - Αθήνα 2001 - Άνεμος - Αθήνα 2001 - Υδρότεχνο - Αθήνα 2002 - Υδρότεχνο - Αθήνα, κ.ά. 2005 - Ίδρυμα Μεσογειακής συνεργασίας –Δαμασκός, Συρία
Άλλες δραστηριότητες	Παράλληλα με τη ζωγραφική, γράφει λογοτεχνία και ασχολείται με κόμικς, διακόσμηση, illustration, λαογραφία, δημιουργία ραδιοφωνικών, σκηνικά στο θέατρο. • Το 1990 ιδρύει την πολιτιστική εταιρεία «Παραμυθόδραμα το Ελληνικόν». Δημιουργεί παραστάσεις μέσα από λαϊκά ελληνικά παραμύθια. • Το 1993-1996 λειτουργεί την Gallery «MONO ENA» στη Μύκονο, οργανώνοντας εκδηλώσεις λογοτεχνίας, μουσικής και μαθήματα τέχνης για παιδιά. • Το 2004 ιδρύει τον εκδοτικό οίκο «ΜΥΚΟΝΙΟ ΦΩΣ» • Το 1999 - 2000 οργανώνει το εορταστικό πρόγραμμα MILLENNIUM για τον Δήμο Μυκόνου. • Το 2001 οργανώνει την προβολή του πολιτιστικού προσώπου του Δήμου Μυκονίων για την αδελφοποίησή του με τον δήμο της πόλης Γιορόν στην Ιαπωνία. • Το 2002 οργανώνει ημερίδα παιδικών εκδηλώσεων στο καλοκαιρινό φεστιβάλ του Δήμου Νίκαιας. • Το 2004 οργανώνει για τον Δήμο Πειραιά τη γιορτή των Βρεφονηπιακών Σταθμών για την Ολυμπιάδα, με θεατρική παράσταση στο Βεάκειο Θέατρο. • Το 2005 οργανώνει για τα 170 χρόνια του Πειραιά θεατρική παράσταση με τους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς του Δήμου Πειραιά, στο Βεάκειο. • Το 2006 δημιουργεί το περίπτερο τουρισμού στην έκθεση τουρισμού στην Άνθουσα, Αττικής

Λογοτεχνία:

1. Από το 1978 δημοσιεύει κείμενα σε εφημερίδες και περιοδικά.
2. Το 1980 παίρνει τον Α΄ έπαινο ποίησης στο διαγωνισμό της Ένωσης για τη διεθνή Ύφεση και Ειρήνη.
3. Το 1981 εξέδωσε την ποιητική συλλογή «Πρώτη Επαφή».
4. Το 1983 πήρε μέρος σε ποιητική βραδιά στη Συνάντηση Νέων Δημιουργών στην Gallery «Ωρα» - Αθήνα.
5. Το 1986 εξέδωσε την ποιητική συλλογή «Χρυσός Βυθός»
6. Το 1991 εξέδωσε την ποιητική συλλογή «Η Μαρίνα δεν υπάρχει πια».
7. Το 1993 παρουσιάζει το ποιητικό της έργο στο κέντρο τέχνης «Begine» του Βερολίνου και την Gallery «Yakinthos» της Νυρεμβέργης.
8. Το 1994 από την Ένωση Ελλήνων Επιστημόνων και Ακαδημαϊκών του Βερολίνου εκδίδεται και παρουσιάζεται στη γερμανική γλώσσα επιλογή ποιημάτων της με τίτλο «Aniram»
9. Το 1995 εξέδωσε την ποιητική συλλογή «Ραντεβού στον παράδεισο», εκδόσεις «ΜΟΝΟ ΕΝΑ»
10. Το 1996 παρουσιάζει τα ποιήματά της στο βιβλιοπωλείο «Πρίσμα» του Πειραιά, στο βιβλιοπωλείο «Πλύθων» των Αθηνών και στο «Καφέ Παράσταση» στην Αθήνα.
11. Το 1998 στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά όπως και στην Τήνο, γίνεται προβολή του ποιητικού της έργου και το 1999 στο πολιτιστικό κέντρο Μυκόνου
12. Το 2000 εκδίδει (διασκευή-εικονογράφηση) από τις εκδόσεις Λαβύρινθος το Μυκονιάτικο Παραμύθι «Αλεοφαίσα».
13. Το 2002 γράφει και εικονογραφεί το παραμύθι «Καλή, καλό», εκδόσεις Όνομα
14. Το 2003 γράφει και εικονογραφεί τα παραμύθια «Παλτό» και «Σκιά», εκδόσεις Γνώση και Τέχνη.
15. Το 2004 δημιουργεί τον εκδοτικό οίκο «Μυκόνιο Φώς».
16. Το 2005 τα βιβλία ο «Πειραιούλης» και «Παναγιά η Τουρλιανή».
17. Το 2006 εκδίδει το βιβλίο «Η Παναγία του Θεοτοκόπουλου στη Σύρο», ενώ γι' αυτό της το έργο γίνεται ομιλία στον Ελευθερουδάκη της Μυκόνου. Λίγο αργότερα το παρουσιάζει στο χώρο τέχνης ΕΚΒΑΣΙΣ» (σπίτι τέχνης του Λόλη).
18. Το 2008 το Γ΄ Αρσάκειο Αθηνών παρουσιάζει στη Στοά του Βιβλίου στην Αθήνα σε θεατρική μορφή το βιβλίο της «Η Παναγία του Θεοτοκόπουλου στη Σύρο».
19. Το 2008 παρουσιάζεται ποιητικό της έργο με σκηνογραφία στο Δήμο Ρέντη Αττικής με σκηνοθεσία της δημοσιογράφου Δέσποινας Σωτηροπούλου με θέμα «Γυναίκες με κραγιόν», με παρουσιάστριες τις Βάνα Μπάρμπα, Κατερίνα Χέλμη, Ελένη Φιλίνη, Γωγώ Ατζολετάκη και στο τραγούδι τη Σοφία Βόσσου.

Κείμενά της για την τέχνη και κριτική τέχνης είναι δημοσιευμένα στα περιοδικά «Οδός Πανός», «Αιγαιοπελαγίτικα θέματα», «Μυστική Ελλάδα» και στην εφημερίδα «Νέα Μύκονος» και «Ο Μυκονιάτης».

Από το 2005 συνεργάζεται με το περιοδικό «ΜΥΣΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ», όπου έχει δημοσιεύσει τα ιστορικά-λαογραφικά δοκίμια:

«Το παραμύθι στην Ελλάδα»
«Οι μοίρες»
«Τα ξαρωστικά»
«Οι μάσκες»
«Η μυστική Μύκονος»
«Ο άγνωστος Πειραιάς»
«Τα έξυπνα όπλα της αρχαιότητας»
«Ο λαβύρινθος»
«Η άγνωστη Καλαμπάκα»
κ.ά.

Για την Μύκονο, 2010 - 2014

μέρος 1ο <https://www.youtube.com/watch?v=x5Fpwoh9-j0>

μέρος 2ο <https://www.youtube.com/watch?v=HWmlbAHHD4E>

μέρος 3ο <https://www.youtube.com/watch?v=Ug04zKxmJtY>

μέρος 4ο https://www.youtube.com/watch?v=vlp1_hu6zeg

μέρος 5ο <https://www.youtube.com/watch?v=6EcaHdeJmOo>

μέρος 6ο <https://www.youtube.com/watch?v=N26w7YPCpV8>

