

<b>Τίτλος έργου</b>	Ο Μεγαλέξανδρος και ο καταραμένος Δράκος
<b>Παραγωγή</b>	
<b>Σκηνοθεσία</b>	Σκηνοθέτης: Δήμος Αβδελιώδης Βοηθός σκηνοθέτη: Άννα Μπόη, Μίτσου Ακογιούνου
<b>Σενάριο</b>	Συγγραφέας / Σεναριογράφος Δήμος Αβδελιώδης  Υπόθεση Ένας δράκος καταλαμβάνει το υδραγωγείο, τη μοναδική πηγή που τροφοδοτεί την πόλη. Εξαναγκάζει έτσι τους κατοίκους να πηγαίνουν να του ζητούν νερό και αυτός να τρώει όσους θέλει. Ο φόβος καταλαμβάνει τους πάντες. Η τοπική εξουσία του Βεζύρη παρεμβαίνει ρυθμιστικά και αποφασίζει να κάνει κλήρωση για το ποιος θα είναι κάθε μέρα το θύμα του Δράκου, ώστε να μη διαταράσσεται η κοινωνική οργάνωση της πόλης από τον πάνδημο φόβο και πανικό. Μια μέρα ο κλήρος πέφτει στη μοναχοκόρη του Βεζύρη. Ο Χατζηαβάτης έχοντας οριστεί να ειδοποιεί κάθε ξημέρωμα προσωπικά και μυστικά τα υποψήφια θύματα, έρχεται να το πει συντετριμμένος στη Βεζυροπούλα που υπεραγαπά. Φτάνοντας μπροστά στο Σεράι πέφτει πάνω στον Καραγκιόζη που κοιμάται φαρδύς πλατύς μέσα στο δρόμο. Το θορυβώδες ξύπνημά του προκαλεί την επέμβαση του Βεληγκέκα, υπεύθυνου της φρουράς, και τα πράγματα περιπλέκονται...
<b>Χαρακτήρας έργου</b>	Ιστορικός, ηρωικός
<b>Σχέση με το θέατρο σκιών</b>	Η παράσταση αντλεί στοιχεία από τον Καραγκιόζη και την αισθητική του θεάτρου Σκιών, όμως είναι μια πρωτότυπη θεατρική πρόταση με πέντε ηθοποιούς και τέσσερις μουσικούς.
<b>Μουσική</b>	Βαγγέλης Γιαννάκης
<b>Ηθοποιοί</b>	Κωνσταντίνος Πασσάς Θανάσης Ζέρβας Μαρκέλλα Γεωργαλά Φένια Μάγιου Αντώνης Δημητροκάλης
<b>Τεχνικά χαρακτηριστικά</b>	Διάρκεια: 70' Σκηνογραφία: Έβη Χρήστου Ενδυματολογία: Μαρία Πασσαλή Φωτισμός: Διονύσης Μανιάτης, Θοδωρής Αργυρούλης, Νίκος Σωτηρόπουλος
	Ηχογραφήσεις

<b>Οπτικοακουστικό υλικό</b>	Βίντεο
	DVD
	Youtube <a href="http://www.youtube.com/watch?v=FcMhR1Btip0">http://www.youtube.com/watch?v=FcMhR1Btip0</a> <a href="http://www.dailymotion.com/video/xamw74_%CE%BF-%CE%BC%CE%B5%CE%B3%CE%B1%CE%BB%CE%AD%CE%BE%CE%B1%CE%BD%CE%B4%CF%81%CE%BF%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CE%BF-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CE%B1%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%AD%CE%BD%CE%BF%CF%82-%CE%B4_creation">http://www.dailymotion.com/video/xamw74_%CE%BF-%CE%BC%CE%B5%CE%B3%CE%B1%CE%BB%CE%AD%CE%BE%CE%B1%CE%BD%CE%B4%CF%81%CE%BF%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CE%BF-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CE%B1%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%AD%CE%BD%CE%BF%CF%82-%CE%B4_creation</a>
	Προγράμματα
	Φωτογραφίες <div data-bbox="480 790 1377 1382" style="text-align: center;"> </div>
	Ημερομηνία-χρονολογία πρεμιέρας Νοέμβριος 2007
Παραστάσεις (τόπος, ημερομηνίες)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χίος και Πάτρα, Νοέμβριος 2007</li> <li>- Θέατρο Πάλλας, Αθήνα, Φεβρουάριος 2008</li> <li>- Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Οκτώβριος, 2008</li> <li>-</li> </ul>
Απήχηση στα ΜΜΕ	<p><b>Τύπος:</b></p> <p>α) <u>εφημερίδες</u>: Αρθρα, αφιερώματα</p> <p>β) <u>περιοδικά</u>: Αρθρα, αφιερώματα</p> <p><b>Ραδιόφωνο:</b> αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα</p> <p><b>Τηλεόραση:</b> αφιερώματα, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, έργα</p>