

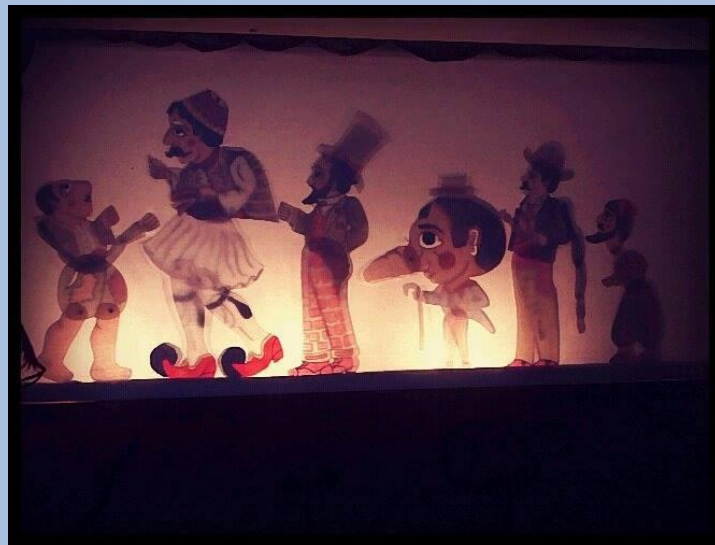
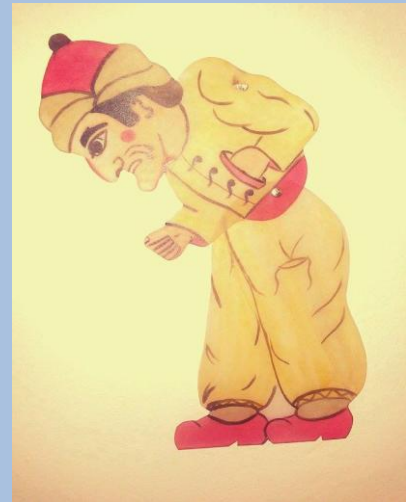


A.K. 0290

<b>Επώνυμο</b>	Ντούμπας
<b>Όνομα</b>	Κωνσταντίνος
<b>Ψευδώνυμο/ Καλλιτεχνικό όνομα</b>	Υλικός
<b>Τόπος γεννήσεως</b>	Χαλκίδα
<b>Ημερομηνία γεννήσεως</b>	1993
<b>Ημερομηνία θανάτου</b>	
<b>Βιογραφικά στοιχεία</b>	<p>Απο μικρός παίζει Θέατρο Σκιών.Φοίτησε 2 χρόνια σε σχολή καλών τεχνών και τώρα ασχολείται επαγγελματικά με το Θέατρο Σκιών. Το 2011 έγραψε το πρώτο του έργο, μια χριστουγεννιάτικη ιστορία που την παρουσίασε με φιγούρες που του σχεδίασε ο Χρήστος Στανίσης και τις ολοκλήρωσε κατασκευάζοντας και ζωγραφίζοντές τες ο ίδιος.</p>
<b>Προσωπογραφίες</b>	
<b>Μόνιμη εγκατάσταση</b>	Χαλκίδα
<b>Ημερομηνίες ενασχόλησης με το Θ.Σ</b>	
<b>Άλλες επαγγελματικές ασχολίες</b>	
<b>Παραστάσεις σε μόνιμη σκηνή</b>	

<b>Παραστάσεις στην Ελλάδα</b>	Αθήνα Χαλκίδα Μουσείο του Θανάση Σπυρόπουλου-Αθήνα
<b>Παραστάσεις στο εξωτερικό</b>	
<b>Θεματολόγιο-Δραματουργία Παραδοσιακά σενάρια Προσωπική παραγωγή έργων</b>	<b>Ατάκες- Αστεία</b>
	<b>Δραματουργία- Σενάρια 1. Καινοτομίες- Νέα στοιχεία</b> Τα τρία πνεύματα των Χριστουγέννων
	<b>Δραματουργία- Σενάρια 2. Παραδοσιακή δραματουργία</b>
	<b>Δραματουργία- Σενάρια 3. Ηρωικό δράμα</b> Αθανάσιος Διάκος
	<b>Δραματουργία- Σενάρια 4. Παραμυθόδραμα</b>
	<b>Δραματουργία- Σενάρια 5. Έργα ιστορικού περιεχομένου</b>
	<b>Δραματουργία- Σενάρια 6. Αρχαιότητα- Αρχαίο δράμα</b>
<b>Κύρια χαρακτηριστικά παραστάσεων</b>	<b>Κοινό</b>
	<p style="text-align: center;"><b>Φιγούρες</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>



**Σκηνικά**

**Νέες τεχνικές/ φόρμουλες/ καινοτομίες**

**Ρεκλάμες/ Αφίσες**


**Εθνικά**

- 14<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Καραγκιόζη Λόφου Στρέφη, 29 Ιουνίου 2010
- 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Καραγκιόζη Νέας Ιωνίας, 2011
- 15<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Καραγκιόζη Λόφου Στρέφη, 28 Ιουνίου 2011
- 2<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Καραγκιόζη Νέας Ιωνίας, 8 Ιουνίου 2012
- 17<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Καραγκιόζη Λόφου Στρέφη, 27 Ιουνίου 2013
- 5<sup>ο</sup>ι αγώνες Ελληνικού Θεάτρου Σκιών, Πάτρα 3-6 Απριλίου 2014

**Διεθνή**

**Συμμετοχή σε  
φεστιβάλ**

Συμμετοχή σε συνέδρια	Εθνικά
	Διεθνή
Τιμητικές διακρίσεις	Βραβείο καλύτερης κίνησης, 5 <sup>οι</sup> αγώνες Ελληνικού Θεάτρου Σκιών, Πάτρα, Απρίλιος 2014
Εργογραφία	Έργα Καραγκιόζη
	Άρθρα
	Διασκευές για το συμβατικό θέατρο
Σχέση με το θέατρο	
Σχέση με τον κινηματογράφο	
Σχέση με την τηλεόραση	
Σχέση με το ραδιόφωνο	
Σχέση με τη μουσική	
Ζωγραφική	
Εκπαιδευτικό Υλικό	
ΜΜΕ: Συνεντεύξεις, Ρεπορτάζ, Αφιέρωματα	Εφημερίδες <i>Τα Νέα</i> , “Ένας εκκολλαπτόμενος καραγκιοζοπαίκτης ετών 21”, 2013
	Περιοδικά
	Ραδιόφωνο
	Τηλεόραση
Βιβλιογραφία (Άρθρα, μονογραφίες)	
Οπτικοακουστικό υλικό	Δίσκοι βινίλιο
	Video/ CD

	<p style="text-align: center;"><b>Youtube</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="http://www.youtube.com/watch?v=rRz6WlccWKE">http://www.youtube.com/watch?v=rRz6WlccWKE</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Facebook</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="https://www.facebook.com/pages/%CE%98%CE%AD%CE%B1%CF%84%CF%81%CE%BF%CE%A3%CE%BA%CE%B9%CF%8E%CE%BD%CE%9A%CF%89%CE%BD%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BD%CF%84%CE%AF%CE%BD%CE%BF%CF%82%CE%9D%CF%84%CE%BF%CF%8D%CE%BC%CF%80%CE%B1%CF%82/488464781276006?ref=hl">https://www.facebook.com/pages/%CE%98%CE%AD%CE%B1%CF%84%CF%81%CE%BF%CE%A3%CE%BA%CE%B9%CF%8E%CE%BD%CE%9A%CF%89%CE%BD%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BD%CF%84%CE%AF%CE%BD%CE%BF%CF%82%CE%9D%CF%84%CE%BF%CF%8D%CE%BC%CF%80%CE%B1%CF%82/488464781276006?ref=hl</a></p>
<p><b>Φωτογραφικό υλικό</b></p>	
<p><b>Κύριος χώρος Δράσης</b></p>	
<p><b>Άλλοι χώροι δράσης</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Γεωγραφικοί</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Σχολικοί</b></p>

*Σύνταξη δελτίου: Ρογήρος Χριστοδούλου*